

De l'arbre au violon_ Questions sur le film

1. Qu'est-ce qu'un **luthier**?
 2. Donne le nom de **4 instruments** à cordes frottées:
 3. A quoi sert l'**archet**?
 4. Comment la **vibration** de la corde parvient au **tympan** qui se trouve dans notre oreille?
 5. Comment **amplifier** le son d'une corde vibrante?
 6. Quel est l'**ancêtre** du violon?
 7. **Où** et **quand** est apparu le premier **violon**?
 8. Quelle est la **famille** d'instruments la plus nombreuse dans un orchestre **symphonique**?
 9. Les luthiers utilisent des **bois** différents:
La table d'harmonie est en
 - Le manche, le fond et les éclisses sont en
 - La touche est en
10. Comment choisir un **bon épicéa**?
 11. Comment se **propagent** les vibrations dans une table d'harmonie?
 12. A quoi servent les **fibres** du bois?
 13. Qu'est-ce qu'un **cerne**?
 14. La **croissance** d'un arbre de lutherie doit être et
 15. Pourquoi un arbre vivant à une **altitude** de plus de 900 mètres sera-t-il meilleur qu'un arbre de plaine?
 16. A la **scierie** le bois est et
 17. Les troncs ne sont pas débités (**coupés**) en tranches parallèles mais en
 18. La table d'harmonie du violon est faite à partir de **2 quartiers** sciés côte-à-côte. On parle de 2 plaques
 19. Pourquoi?
 20. A quoi sert le **compas** du luthier?
 21. Comment donne-t-on la forme **courbée** des éclisses?
 22. A quoi sert l'**échancrure** des éclisses?
 23. La **voûte** de la table est ébauchée (commencée) avec un **outil**: la Elle est terminée avec un **rabot** miniature: la
 24. Pourquoi la **forme** de la voûte est-elle importante?
 25. Pourquoi la **table** du violon est-elle voûtée contrairement à celle d'un autre instrument: la
 26. L'**architecture** d'un violon ressemble à celle d'un
 27. La table d'harmonie du violon a une **épaisseur** de

28. Comment le luthier sait-il quand la table est assez **fine**?
29. A quoi sert la **barre d'harmonie**?
30. Les éclisse, la table et le fond sont assemblés avec de la
31. Pourquoi?
32. Le **temps** de fabrication d'un violon est d'environ
33. Qu'est-ce que l'**âme** d'un violon?
34. A quoi sert-elle?
35. Quels sont les **intermédiaires** qui transmettent la vibration de la corde au fond?
36. Que s'est-il passé à **Cremona** (nord de l'Italie) au 18e siècle?
37. Les **4 cordes** du violon donnent les **notes**
38. L'**âme** favorise l'amplification des sons et la **barre d'harmonie** celle des sons
39. L'archet est formé d'une **baguette** en bois de qui a 2 qualités: et
40. La partie de l'archet formée de **crin** de cheval s'appelle la
41. A quoi sert la **colophane**?
42. Le son du violon est différent si on frotte lentement l'archet ou si on le fait sautiller sur les cordes. Pourquoi

